



L'Exposition « Dans l'intimité d'un Prince, Alexandre de Belgique » à Namur

Communiqué de presse

L'exposition « Dans l'intimité d'un Prince, Alexandre de Belgique » est une occasion unique de pénétrer dans l'intimité d'un Prince d'une extrême discrétion, mais également d'approcher de près les membres de la Famille royale, sa grand-mère la Reine Elisabeth, ses parents le Roi Léopold III et la Princesse Lilian, mais aussi les futurs Rois Baudouin et Albert ainsi que la future Grande-Duchesse Joséphine-Charlotte avec qui il a grandi sans oublier ses deux plus jeunes sœurs Marie-Christine et Esméralda.

Cette exposition, chargée d'émotions a été voulue par la Princesse Léa, son épouse qui nous a ouvert ses archives. Nous présentons des objets, des documents, des photos, des écrits inédits qui illustrent la vie à Laeken, Argenteuil et Landsrode de 1942 à 2009.

Cette exposition est présentée aux quatre coins de la Belgique depuis mars 2017. Elle a déjà été présentée à Bruges, Arlon et au Château de Corroy-le-Château.

A l'occasion du 10^{ème} anniversaire de la mort du Prince Alexandre (29/11/2009-2019), la Ville de Namur nous a donné l'opportunité exceptionnelle de présenter l'exposition dans un lieu superbe : « Les Bateliers / Arts décoratifs », l'Hôtel de Groesbeeck - de Croix, Rue Joseph Saintraint, 3, près de la Place Saint-Aubain, du 25 octobre 2019 au 1^{er} mars 2020.

Par le biais de lettres, de dessins, de photographies et d'objets, se dessine la personnalité méconnue d'un Prince qui fut élevé par le Roi Léopold III et la Princesse Lilian avec la même rigueur que ses deux frères, les futurs Rois Baudouin et Albert II. De cette éducation solide, le Prince Alexandre tira une grande culture et un intérêt pour des domaines aussi variés que l'histoire, la science, la musique, la littérature ou les arts.

Au travers de cette exposition, on découvre avec émotion tout l'amour qui unissait la famille royale au cours des moments difficiles de la Deuxième Guerre mondiale ou de la « Question Royale » comme dans les moments plus heureux des naissances, des mariages et des moments partagés. On découvre au détour d'une photographie le Prince Baudouin jouant à un jeu d'adresse avec son petit frère, le Prince Alexandre, ou encore les deux jeunes Princesses Marie-Christine et Esméralda s'amusant sur les pelouses du domaine royal de Laeken aux côtés du Prince Alexandre. Autant de moments privilégiés de l'intimité du Prince et de la famille royale, loin du protocole de la Cour.

Au fil des lettres et des photographies, on s'attendrit sur les liens forts unissant le Prince Alexandre à sa grand-mère paternelle, la Reine Elisabeth, avec qui il échange énormément de courriers dont il ressort une sincère et profonde affection. Dans la correspondance du Prince avec ses parents on ne peut manquer de remarquer le désir ardent de les rendre fiers et d'être conforme à leurs attentes comme le sont la plupart des jeunes hommes de son âge. De manière générale, les missives envoyées et reçues par le Prince Alexandre révèlent un homme soucieux des autres et d'une tendresse exceptionnelle.

C'est cet humanisme qui ne le quittera jamais, qui le conduit à créer en 2006, avec son épouse, la Princesse Léa, le Fonds d'entraide Prince et Princesse Alexandre afin de pouvoir venir en aide à ceux qui en ont le plus besoin.

Informations pratiques

Namur

- Lieu : « Les Bateliers / Arts décoratifs », l'Hôtel de Groesbeeck-de Croix, Rue Joseph Saintraint, 3 , près de la Place Saint-Aubain
- Dates : du 25 octobre 2019 au 1^{er} mars 2020.
- Ouvert du mardi au samedi, de 10h à 18h et le dimanche de 13h à 18h.
- Fermé le lundi.
- L'entrée est gratuite.
- Accès pour handicapés.
- Catalogue de l'expo en vente sur place à 15€ (pas de bancontact)

www.expoalexandrebelgique.be (photos téléchargeables dans la rubrique PRESSE)

Organisation et Presse : François-Xavier Remion - fx@actionetcommunication.be - 0475/90.89.76